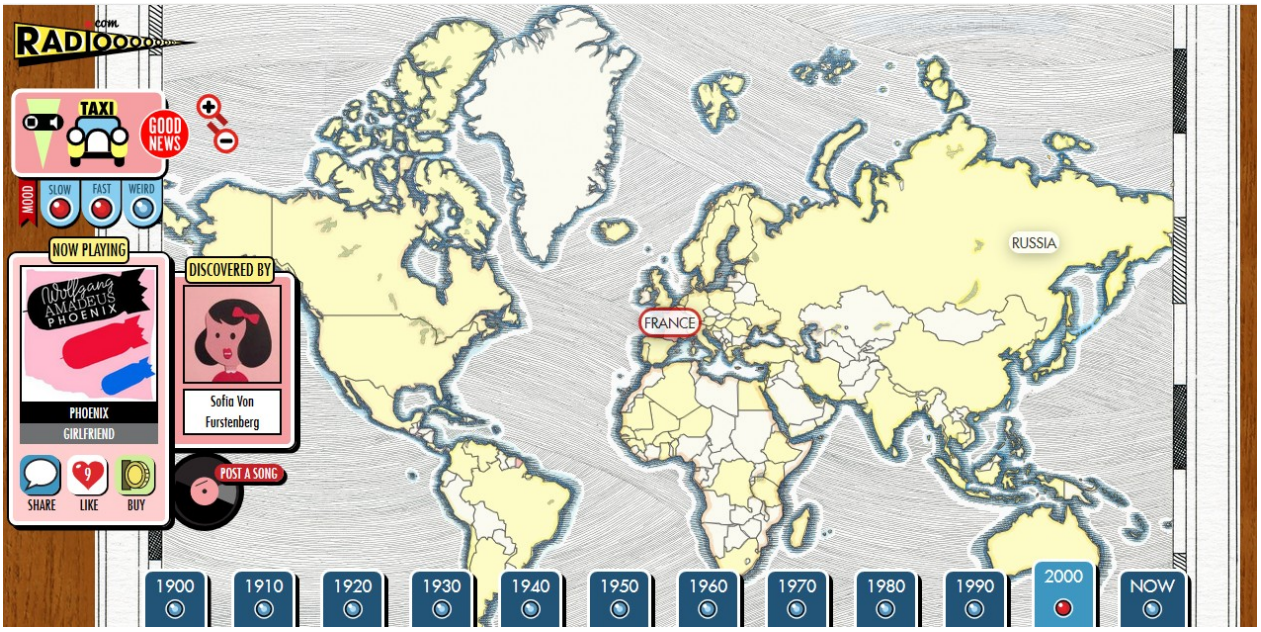
Fiche enseignant (1)
I. Présentation

L'appli Radiooooo, 45-tours du monde

Grâce à l'appli de cette webradio lancée en 2015, découvrez les musiques du globe gratuitement et sans pub en sélectionnant un pays et une décennie.

1. Taper dans la barre d'adresse Radiooooo.com
2. Sélectionner un pays et une décennie.
3. Traduction des termes anglais :
   weird = bizarre
   fast = rapide
   slow = lent
4. Faire tourner la molette de la souris pour zoomer sur la carte.



Fiche enseignant (2)
II. Projet pluridisciplinaire sur une semaine.

Domaines d'apprentissage : Musique / Français / Géographie

Objectifs

Éducation musicale

- Identifier quelques caractéristiques qui inscrivent une œuvre musicale dans une aire géographique ou culturelle et dans un temps historique contemporain, proche ou lointain.
- Argumenter un jugement sur une musique.
- Écouter et respecter le point de vue des autres et l'expression de leur sensibilité.

Géographie

- Savoir reconnaître et nommer des territoires plus vastes : Europe, monde.

Français

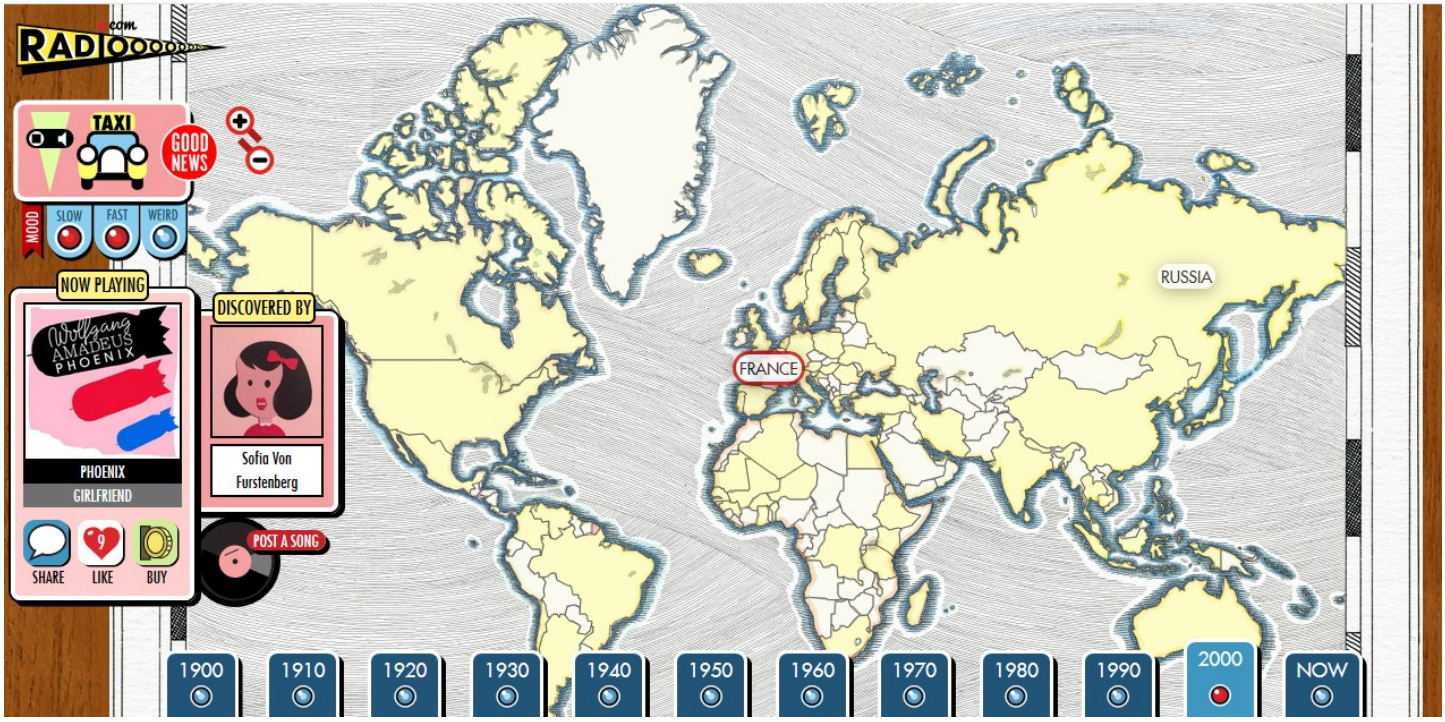
- Mettre en œuvre (de manière guidée, puis autonome) une démarche de rédaction de textes : convoquer un univers de référence, un matériau linguistique (lexique et syntaxe déjà connus ou préparés pour l'écrit demandé), trouver et organiser des idées, élaborer des phrases, les enchaîner avec cohérence, élaborer des paragraphes ou d'autres formes d'organisation textuelles
- Utiliser un vocabulaire adapté à l'expression et l'argumentation de son point de vue personnel sur la musique.

Activités pour les élèves

- Sélectionne un pays en cliquant sur la carte.
- Clique sur une date. Tu vas découvrir une musique de ce pays.
- Écoute le morceau, plusieurs fois si tu souhaites.
- Écris dans ton cahier des Arts : le nom de l'artiste, le titre du morceau, le titre de l'album et sa date de parution.
- Recopie : le nom du pays, le continent auquel appartient ce pays, recherche et recopie le nom de sa capitale.
- Écris un texte pour décrire le morceau que tu as écouté et exprimer tes goûts. Pour t'aider, utilise des mots de la fiche de vocabulaire et des expressions parmi celles qui te sont proposées.
- Enregistre-toi avec une tablette ou un téléphone jusqu'à obtenir une production que tu juges satisfaisante. Pour évaluer ton enregistrement, complète la grille de réussite.
- Envoie ton enregistrement, il sera ensuite publié sur l'espace numérique de l'école.

Fiche élève 1
Un morceau par jour !

1. Sur Internet, taper dans la barre d'adresse Radiooooo.com
2. Faire tourner la molette de la souris pour zoomer sur la carte.



Fiche élève 2

Un morceau par jour !

1. Sélectionne un pays en cliquant sur la carte.
2. Clique sur une date. Tu vas découvrir une musique de ce pays.
3. Écoute le morceau, plusieurs fois si tu souhaites.
4. Complète le tableau que tu imprimes ou que tu recopies.

	Pays, capitale et continent	Titre du morceau	Titre de l'album	Nom de l'artiste
lundi				
mardi				
mercredi				
jeudi				
vendredi				
samedi				
dimanche				

Fiche élève 3
Un texte par jour !

Après chaque écoute, Écris un texte pour décrire le morceau que tu as écouté et exprimer tes goûts. Pour t'aider, utilise des connecteurs et des expressions parmi celles qui te sont proposées. Chaque jour, choisis des mots différents dans les listes.

1) Des connecteurs.

Pour commencer une idée.	Pour continuer une idée.	Pour expliquer une idée.	Pour changer d'idée.	Pour finir une idée.
tout d'abord pour commencer d'une part au début	ensuite et puis d'autre part de plus alors	car parce que puisque en effet c'est à dire par exemple comme voilà pourquoi donc	cependant néanmoins mais en revanche pourtant toutefois	pour terminer enfin finalement

2) D'autres mots

Des mots pour décrire la musique	Des mots pour dire ce que tu ressens	Des débuts de phrases
dansant(e) dynamique, énergique rythmé(e) vif/vive, rapide, lent(e) calme paisible	amusé heureux gai enjoué euphorique (très joyeux) triste mélancolique, apaisé(e).	- J'ai apprécié… - Je n'ai pas apprécié… - J'ai ressenti… - Je me suis senti(e) … - En écoutant ce morceau, j'ai imaginé… - Ce morceau m'a fait pensé à … - J'ai été très surpris(e) par… - J'ai été très surpris(e) de découvrir ...

Fiche élève 4
Un enregistrement par jour !

- Une fois que tu as écrit ton texte, enregistre-toi autant de fois que tu veux avec une tablette ou un téléphone jusqu'à obtenir une production que tu juges satisfaisante.
- Pour évaluer ton enregistrement, complète la grille de réussite que tu peux imprimer ou recopier.
- Envoie-moi ton enregistrement, il sera ensuite publié sur l'espace numérique de l'école si tu m'y m'autorises seulement.

	oui
Décodage	
J'ai lu les mots du texte sans hésiter.	
J'ai lu en respectant les groupe de sens.	
J'ai fait les liaisons.	
Diction	
J'ai bien articulé.	
J'ai lu suffisamment fort.	
J'ai lu ni trop vite, ni trop lentement pour que les autres comprennent.	
Expressivité	
J'ai respecté la ponctuation.	
J'ai transmis mes émotions (joie, colère, peur, tristesse, étonnement...)	
J'ai changé ma voix en fonction de ce que je lisais.	
J'ai varié le rythme de ma lecture.	